

Муниципальное общеобразовательное учреждение Староалгашинская средняя школа
имени Героя Советского Союза Н.Г.Князькина муниципального образования
"Цильнинский район" Ульяновской области

Рассмотрено
Руководитель МО
Узикова Л.А.
Протокол № 1
от «28» 08 2023 г.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР
Унерке Е.А.
«28» 08 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Шахина Н.К.
Приказ № 91
от «29» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Литературное чтение на родном языке
Класс	3
Учебный год	2023-2024
Учитель	Узикова Людмила Александровна

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «29» 08 2023 г.

с. Старые Алгаши
2023 г

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
« Литературное чтение на родном языке »**

Личностные

- формирования чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирования средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирования уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Родной язык и литературное чтение»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

Предметные

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке и о литературе как основе национального самосознания;

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
 - осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
 - понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения;
 - сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
 - достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
 - овладение первоначальными представлениями о нормах чувашского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
 - использование разных видов чтения (выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
-
- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
 - умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
-
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
 - умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
-
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
 - умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре чувашского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта;
- формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания, понимание основной мысли прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного произведений.

Чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, разные виды чтения. Обсуждение прослушанного или прочитанного произведения, монологическое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста. Отражение основной мысли текста в высказывании, передача впечатлений от художественного произведения. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Создание письменных небольших текстов на основе прочитанного или услышанного художественного текста.

Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры фольклора (считалки, загадки, пословица, небылицы). Пословицы народов (значение, характеристика, нравственная основа). Народные игры, народные хороводные песни. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение, язык. Характеристика героя, волшебные помощники. Сказки разных народов. Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Фольклорные особенности жанра легенда: язык, характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Литературные сказки. Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета.

Басня как произведение-поучение. Иносказание в баснях. Явная и скрытая мораль басен. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения.

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Роль и особенности заголовка произведения. Структурные части произведения: начало, завязка действия, кульминация, развязка. Сюжет рассказа. Разные виды плана. Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Описание пейзажа и интерьера.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой

юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.

. Творческая деятельность.

Сочинение текстов, используя аналогии, иллюстрации; разные формы пересказа, драматизация. Устный рассказ по иллюстрациям на основе прочитанного произведения, чтение по ролям.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.

Круг детского чтения.

Вот пришёл сентябрь...

Г. Волков «Самракла вёреии – чул шинче» («Что усвоено в юности – на камне»), Л. Сапгир «Вёреннэ Лаша» («Ученая лошадь»), Х. Уяр «Майёр хуппи» («Ореховая скорлупа»), К. Беляев «Чи хакла парне» («Самый дорогой подарок»).

Чувашский край.

К. Ушинский «Таван сёршыв – пирён анне» («Наше отечество»). Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики. Хуначи Кашкар «Ылтан сёр» («Золотая земля»), Н. Янкас «Лайпка сёршывра» («В спокойном краю»), С. Вишневский «Туслах самахё» («Слово дружбы»).

Осень.

Н. Теветкел «Кёрхи сансем» («Осенние зарисовки, Н. Исмуков «Кёр пасарё» («Осенний базар»), И. Соколов-Микитов «Кёрхи вярманта» («В осеннем лесу»), М. Волкова «Кёрхи хуран» («Осенняя берёза»), О. Туркай «Сулса» («Листок»), Н. Янкас «Сивётет санталак» («Подмораживает»).

Устное народное творчество.

Тупмалли юмахсем (Загадки). Вайя-шайпа юрри-савви (Считалки). Вайя юррисем (Хороводные песни). «Уйахпа хёвелле». Халах вайи (В солнце и месяц. Народная игра). Небылица «Ак телей!» («Вот счастье»). Ваттисен самахёсем. (Пословицы).

Басни. Небылицы.

Эзоп «Ула куракпа Тилё» («Ворон и Лисица»), И. Крылов «Ула куракпа Тилё» («Ворона и Лисица»), Л. Толстой «Пакшапа Кашкар» («Белка и волк»), К. Чулкас «Асансене ертсе килни» («Как я привёл тетеревиную стаю»).

Мы из рода Улыпа, друзья...

Г. Юмарт «Улапсем» («Улыпы»), «Ной карапё» («Ноев ковчег»), «Сунатла Урхамах» («Крылатый Аргмак». Из легенд об Улыпе).

Сказка где-то на столбе.

Чувашская народная сказка «Чее такасем» («Хитрые барашки»). Башкирская народная сказка «Курай юмахё» («Сказка о курае»). Удмуртская народная сказка «Пакшапа майёр» («Белка и орех»).

Волшебница зима.

В. Эктел «Хёл пусламайшё» («Начало зимы»), А. Пушкин «Хёлле...» («Зима...» Отрывок из романа «Евгений Онегин»). Чувашская народная сказка «Хырпа Чараш тата Урташ мёншён яланах симёс?» («Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зелёные?»). В. Харитонов «Йёлтёрпе» («На лыжах»), А. Смолин «Уса силё чёлтёр-чёлтёр...» (Свежий

ветер в ушах...), Г. Харлампьев «Мулкач йёрёпе» («По следу зайца»), Н. Силпи «Намәсланакан сәңтерүсә» («Стыдливый победитель»).

Мы – скромные ребята.

Н. Карай «Йәймәк» («Сестрица»), М. Джалиль «Сывракан ача» («Спящий ребенок»), Р. Минатуллин «Пуләшакан» («Помощник»), А. Галкин «Шәна кәмпин шәпи» («Судьба Мухомора»), Н. Иванов «Чечек җыххи» («Букет цветов»), Шухши Иванә «Кёрен түпе» («Алое небо»), Г. Волков «Пуянләх хакне ёслекен сәс пәлет» («Цену богатства знает лишь трудящийся»), Л. Ковалюк «Хәравҗә» («Трус»), А. Ерусланов «Хәпхәҗә» («Вратарь»), О. Уайльд «Хәйне сәс юратнә Уләп» («Великан-эгоист»), В. Ар-Серги «Асанне шукулә» («Бабушкина школа»).

Летние радости.

Н. Исмуков «Сурхи тәнче» («Летний мир»), Л. Смолина «Суркунне пусланать» («Наступает весна»), Н. Некрасов «Ешәл шав» («Зеленый шум»), Уйәп Мишши «Сурхи вәйә» («Весенняя игра»), Мәтри Кипек «Сурхи вәрманта» («В весеннем лесу»), А. Каттай «Сәспәл» («Первоцвет»), Г. Снегирёв «Малтанхи хәвел» («Первое солнце»), К. Иванов «Суркунне ситсен» («Когда наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Матвеев «Таврана илем күрәсә» («Украшают округу»), А. Артемьев «Сурхи кун» («Весенний день»).

Война гремела на земле когда-то.

А. Алка «Малтанхи кун» («Первый день»), А. Галкин «Сумәр куҗсулә» («Слеза дождя»), Ю. Николаева «Вәрҗә җәкәрә» («Хлеб войны»), А. Каттай «Берлинти пәләк» («Памятник в Берлине»), А. Кипеч «Сәр улми сутма кайни» («Как ездили продавать картошку»), П. Эйзин «Ан пултәр вәрҗә» («Пусть не будет войны»).

В мире животных.

Элкер «Кашкәрсемпе сәпәҗни» («Схватка с волками»), Н. Иванов «Асанпа Хураҗка» («Тетерев и Хураська»), Н. Матвеев «Уртәш» («Можжевельник»), Н. Матвеев «Сара сәрсәи» («Летучая мышь»), О. Савандеева, «Сәркка» («Серый»).

Ненаглядная и забываемая родная сторона.

И. Дубанов «Эл күлли» («Озеро Аль»), В. Харитонов «Сил ачи» («Сын ветра»), Г. Орлов «Сухату» («Потеря»), «Сулсүрәсә вәрәсем» («Семена путешественники»), Р. Сарпи «Пәләтсем – шур путексем» («Облака – белые барашки»), Х. Юлдашев «Ләпәш» («Бабочка»), Уйәп Мишши «Суллахи каникул» («Летние каникулы»), Г. Харлампьев «Кулә хәрринче» («На берегу озера»).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела	Количество часов
	Осень	

1	Н. Теветкел «Кёрхи сӓнсем» («Осенние зарисовки, Н. Исмуков «Кёр пасарё» («Осенний базар»)),	1
2	И. Соколов-Микитов «Кёрхи вӓрманта» («В осеннем лесу»), М. Волкова «Кёрхи хурӓн» («Осенняя берёза»),	1
	Вот пришёл сентябрь...	
3	Г. Волков «Самрӓкла вӓрени – чул сӓнче» («Что усвоено в юности – на камне»), Л. Сапгир «Вӓрени Лаша» («Ученая лошадь»)),	1
4	Х. Уяр «Мӓйӓр хуппи» («Ореховая скорлупа»), К. Беляев «Чи хаклӓ парне» («Самый дорогой подарок»).	1
	Чувашский край. Родная страна	
5	К. Ушинский «Тӓван сӓршыв – пирӓн анне» («Наше отечество»). Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики.	1
6	Хуначи Кашкӓр «Бӓлтӓн сӓр» («Золотая земля»), Н. Янкас «Лӓпкӓ сӓршывра» («В спокойном краю»), С. Вишнеvский «Туслӓх сӓмахӓ» («Слово дружбы»).	1
	Устное народное творчество	
7	Тупмалли юмахсем (Загадки). Вӓйӓ-шӓпа юрри-сӓвви (Считалки). Вӓйӓ юррисем (Хороводные песни).	1
8	«Уйӓхпа хӓвелле». Халӓх вӓййи (В солнце и месяц. Народная игра). Небылица «Ак телей!» («Вот счастье»). Ваттисен сӓмахӓсем. (Пословицы).	1
	Басни. Небылицы.	
9	Эзоп «Ула куракпа Тилӓ» («Ворон и Лисица»), И. Крылов «Ула куракпа Тилӓ» («Ворона и Лисица»),	1
10	Л. Толстой «Пакшапа Кашкӓр»	1

	(«Белка и волк»), К. Чулкаç «Асансене ертсе килни» («Как я привёл тетеревиную стаю»).	
	Мы из рода Улыпа, друзья...	
11	Г. Юмарт «Улăпсем» («Улыпы»), «Ной карапё» («Ноев ковчег»),	1
12	«Џунатлă Урхамах» («Крылатый Аргамак»). Из легенд об Улыпе).	1
	Сказка где-то на столбе.	
13	Чувашская народная сказка «Чее такасем» («Хитрые барашки»). Башкирская народная сказка «Курай юмахё» («Сказка о курае»).	1
14	Удмуртская народная сказка «Пакшапа майър» («Белка и орех»).	1
	Мы – скромные ребята.	
15	Н. Карай «Йăмак» («Сестрица»), М. Джалиль «Џывракан ача» («Спящий ребенок»),	1
16	Р. Минатуллин «Пулăшакан» («Помощник»), В. Ар-Серги «Асанне шкулё» («Бабушкина школа»).	1
17	А. Галкин «Шăна кăмпин шăпи» («Судьба Мухомора»), Н. Иванов «Чечек сыххи» («Букет цветов»),	1
18	Шухши Иванё «Кёрен тўпе» («Алое небо»), Г. Волков «Пуянлăх хакне ёслекен сес пёлет» («Цену богатства знает лишь трудящийся»),	1
19	Л. Ковалюк «Хăравсă» («Трус»), А. Ерусланов «Хапхаçă» («Вратарь»),	1
	Волшебница зима.	
20	В. Эктел «Хёл пуçламăшё» («Начало зимы»), А. Пушкин «Хёлле...» («Зима...» Отрывок из романа «Евгений Онегин»).	1
21	Чувашская народная сказка «Хырпа Чăраш тата Уртăш мёншён яланах симёс?»	1

	(«Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зелёные?»).	
22	А. Смолин «Уҫа ҫиле чёлтёр-чёлтёр...» (Свежий ветер в ушах...), В. Харитонов «Йёлтёрпе» («На лыжах»),	1
23	Г. Харлампьев «Мулкач йёрёпе» («По следу зайца»), Н. Силпи «Намәсланакан ҫёнтерүҫе» («Стыдливый победитель»).	1
	Волшебница зима.	
24	Н. Исмуков «Ҫурхи тёнче» («Летний мир»), Л. Смолина «Ҫуркунне пусланать» («Наступает весна»),	1
25	Н. Некрасов «Ешёл шав» («Зеленый шум»), Уйһап Мишши «Ҫурхи вайһа» («Весенняя игра»),	1
26	Мётри Кипек «Ҫурхи вәрманта» («В весеннем лесу»), А. Каттай «Ҫеҫпёл» («Первоцвет»),	1
27	Г. Снегирёв «Малтанхи хёвел» («Первое солнце»), К. Иванов «Ҫуркунне ҫитсен» («Когда наступила весна». Отрывок из поэмы «Нарспи»),	1
	Война гремела на земле когда-то.	
28	А. Алка «Малтанхи кун» («Первый день»), А. Галкин «Ҫумәр куҫсулө» («Слеза дождя»),	1
29	Ю. Николаева «Вәрҫа ҫакәрё» («Хлеб войны»), А. Каттай «Берлинти паләк» («Памятник в Берлине»),	1
30	А. Кипеч «Ҫёр улми сутма кайни» («Как ездили продавать картошку»), П. Эйзин «Ан пултәр вәрҫа» («Пусть не будет войны»).	1
	В мире животных.	
31	Элкер «Кашкәрсемпе ҫапәсни» («Схватка с волками»), Н. Иванов «Асанпа Хураҫка» («Тетерев и Хураська»),	1

32	Н. Матвеев «Ҷара ҶерҶи» («Летучая мышь»), О. Савандеева, «Сӑркка» («Серый»).	1
	Ненаглядная и незабываемая родная сторона.	
33	И. Дубанов «Эл кӱлли» («Озеро Аль»), В. Харитонов «Ҷил ачи» («Сын ветра»),	1
34	Уйӑп Мишши «Ҷуллахи каникул» («Летние каникулы»), Г. Харлампов «Кулӑ хӗрринче» («На берегу озера»).	1